



WORKSHOP ON-LINE

The B-side, imagine a different marble profile

“Lo scultore non cerca di tradurre in marmo il proprio pensiero: egli pensa direttamente come se già tutto fosse di marmo, egli pensa in marmo”.

André Gide, Oscar Wilde, 1910

YOUTOOL in collaborazione con PERSICETO MARMI DI GIAN LUCA BERNARDINI organizza il workshop on line “B-SIDE, dedicato alla creazione di una nuova collezione di arredo in Marmo.

La nuova Collezione B-Side nasce con l’intento di suggerire, attraverso nuovi stimoli progettuali un differente modo di vedere, toccare, trasformare e vivere il Marmo, proponendo percezioni materiche alternative come conseguenza della capacità creativa e artigianale.

Cerchiamo professionisti di design, singoli o gruppi, architettura, belle arti, studenti e laureati di corsi superiori di formazione in design che vogliano confrontarsi con una azienda leader nella lavorazione del Marmo e che vogliano avere la possibilità di partecipare attivamente alla creazione di un nuovo brand, B-SIDE.

- Apertura iscrizioni e presentazione workshop: 28/04/2014
- Inizio tutoraggio: 26/05/2014
- Chiusura Workshop: 16/06/2014
- Termine invio progetti: 16/06/2014

INFORMAZIONI GENERALI

I designer saranno invitati a proporre specificatamente un prodotto di arredo in marmo per ambiente indoor o outdoor.

I progetti dovranno essere inediti, innovativi e funzionali, realizzabili secondo le tecniche di produzione presentate durante il workshop.

L'iscrizione al workshop è gratuita e sarà aperta ufficialmente dal 28 aprile 2014;

il workshop avrà la durata di tre settimane dal 26 maggio al 16 giugno 2014.

I progetti di fine workshop dovranno essere caricati sul sito www.youtool.it esclusivamente in formato .jpg o .pdf entro e non oltre il 16 giugno 2014.

Ulteriori dettagli e approfondimenti saranno comunicati durante le tre settimane di workshop sul sito www.youtool.it.



COMPENSI

Attraverso il workshop on line "B-side, il lato positivo del marmo", YOUTOOL e l'azienda PERSICETO MARMI selezioneranno i progetti (minimo 2, massimo 5) da prototipare ed eventualmente produrre per la nuova collezione B_SIDE.

Le idee selezionate seguiranno un percorso di attenta valutazione ed eventuale prototipazione destinato alla produzione del primo modello funzionante.

Se i requisiti di produzione e commercializzazione saranno soddisfatti, al designer/gruppo sarà riconosciuta una royalty pari al 7% delle vendite per 10 anni.

REGOLAMENTO workshop on line "B-side, il lato positivo del marmo"

Art. 1: Soggetti promotori e oggetto del workshop

YOUTOOL s.r.l.c.r, con sede a Bologna in via della Ghisiliera 16 e/f (di seguito denominato "Promotore") promuove il workshop online "B-side, il lato positivo del marmo", (di seguito denominato "Workshop") in collaborazione con Persiceto Marmi di Gian Luca Bernardini, con sede legale in via poggio 12, San Giovanni in Persiceto (Bo).

Scopo del laboratorio è generare un processo creativo che permetta di realizzare un prodotto di arredo in marmo per ambiente indoor o outdoor.

L'azienda PERSICETO MARMI, attraverso gli strumenti formativi e informativi messi a disposizione sul sito YOUTOOL.IT, invitano i progettisti a sviluppare l'intera fase progettuale di una o più idee (in seguito denominato "Progetto").

L'offerta del Workshop online prevede il suo svolgimento attraverso due video, il sito internet interattivo e i relativi contenuti scaricabili, secondo la modalità di svolgimento indicata all'Art 5.

Art. 2: Partecipazione

2.1. Il Workshop online è gratuito e si rivolge a creativi, architetti, designer, grafici, studenti o professionisti senza limitazioni di età e di nazionalità (in seguito denominati "Progettista").

L'iscrizione al sito YOUTOOL.IT è necessaria per l'invio degli elaborati e per accedere e interagire con i tutor. L'iscrizione al workshop è gratuita e sarà aperta ufficialmente dal 28 aprile 2014; i progetti di fine workshop dovranno essere caricati sul sito www.youtool.it entro e non oltre il 16 giugno 2014.



2.2. Ciascun Progettista iscrivendosi al Workshop sarà contestualmente iscritto al sito www.youtool.it.

È ammessa la partecipazione di gruppi di progettisti nominando un unico responsabile e referente.

2.3. Al termine del workshop on-line ciascun progettista, entro e non oltre il 16 giugno 2014, dovrà caricare il progetto in formato .jpg o .pdf nell'apposita area di pubblicazione online. Ogni candidato dovrà garantire una chiarezza d'interpretazione e comprensione del progetto, anche solo indicativa ma comunque completa sotto ogni aspetto, al fine unico della valutazione da parte dell'azienda e dei suoi consulenti.

Ciascun iscritto potrà presentare uno o più progetti.

Per ogni progetto dovrà comparire il nome, cognome e indirizzo dell'autore (o degli autori, se più di uno). Saranno esclusi i progetti che perverranno oltre la data stabilita dal regolamento.

2.4. L'invio dell'opera dovrà essere accompagnata dal presente bando firmato per accettazione che dovrà essere compilato e inviato via mail all'indirizzo del concorso hello@youtool.it

2.5. Il Promotore provvederà a raccogliere i progetti e a verificarne la conformità al regolamento e all'oggetto del Workshop; tutti i materiali ricevuti verranno trattati con la massima riservatezza sino alla divulgazione ufficiale dei progetti non assumendosi alcuna responsabilità per eventuali smarrimenti, utilizzi illeciti o eventuali danni agli elaborati inviati. A tal fine s'invitano i partecipanti a conservare sempre copia del materiale spedito.

Art. 3: Requisiti Tecnici

3.1. Il progetto inviato dovrà essere originale e inedito.

3.2. La tecnica di realizzazione del lavoro è libera. Il file da inviare per la selezione potrà essere in formato .jpg o .pdf.

Qualora il lavoro dovesse essere selezionato, il candidato dovrà inviare i file esecutivi, quotati e dettagliati per la prototipazione.

3.3. E' facoltà dell'Azienda richiedere al progettista eventuali variazioni e adattamenti del progetto nel rispetto dei suoi diritti morali d'autore.



Art. 4: Premi

4.1. All'autore o agli autori dell'elaborato non sarà garantita la messa in produzione dell'oggetto se non dopo un'attenta valutazione conseguente alla prototipazione.

In caso di esercizio del diritto, che dovrà essere comunicato a mezzo mail al progettista, l'Azienda PERSICETO MARMI ha un anno di tempo decorrente dalla comunicazione per valutare la fattibilità e le possibilità di commercializzazione del prodotto.

4.2. Entro tale periodo (1 anno), qualora il prodotto selezionato entri a far parte della produzione PERSICETO MARMI, l'azienda riconoscerà al Designer/gruppo royalty pari al 7% del fatturato del prodotto stesso, per 10 anni, a titolo di compenso per la proprietà intellettuale. Al termine dei 10 anni l'azienda si riserverà di concordare col designer la modalità di rinnovo delle royalties e/o la cessione del progetto stesso.

I progetti NON selezionati resteranno da subito di proprietà dei singoli designer che potranno quindi disporne a loro piacimento.

Art. 5: Svolgimento del workshop online

Il workshop on line "B-side, il lato positivo del marmo" si svilupperà secondo le seguenti modalità:

a) con l'iscrizione gratuita al workshop da parte del progettista, secondo le modalità indicate all'Art. 2, è possibile accedere ai file e video didattici e interagire con i tutor attraverso il portale www.youtool.it.

b) Il 28 aprile 2014, data di presentazione del Workshop, YOUTOOL pubblicherà il primo video "Briefing" a introduzione del Workshop.

c) Il 26 maggio 2014, data d'inizio del Workshop, YOUTOOL pubblicherà il secondo video "Learning" formativo per la realizzazione dei progetti. Attraverso il video, gli iscritti avranno la possibilità di acquisire informazioni utili alla progettazione e, grazie alla formula interattiva offerta dal sito YOUTOOL, avranno una costante assistenza tecnica/progettuale per la realizzazione del loro progetto.

Per tutta la durata del Workshop on-line nella sezione "Coffee Break" sarà possibile interagire con i tutor, porre quesiti, richiedere consigli e scambiare opinioni o suggerimenti per la buona riuscita dei progetti. In questa sezione i progettisti avranno la possibilità di conoscersi e collaborare per l'eventuale presentazione di lavori di gruppo.

d) Prima del termine del Workshop i progettisti iscritti potranno caricare, per l'ultima



revisione, le bozze progettuali nell'area di pubblicazione chiamata pagina "Draft". In questa sezione solo i tutor esprimeranno, commenti e suggerimenti per stimolare una nuova analisi critica per valutare la possibilità di aggiustare, migliorare o consolidare il progetto.

e) Il Workshop terminerà il 16 giugno 2014, entro e non oltre questa data i progetti di fine workshop dovranno essere caricati sul sito www.youtool.it esclusivamente in formato .jpg o .pdf.

f) Entro il 30 giugno 2014 salvo causa di forza maggiore, il Comitato di Valutazione (composto dai titolari di PERSICETO MARMI e YOUTOOL) avrà la facoltà di selezionare uno o più progetti per i quali l'Azienda PERSICETO MARMI si riserva il diritto di prototipare ed eventualmente produrre secondo le modalità indicate all'Art. 4.

Art. 6: Utilizzo delle proposte e copyright

6.1. Il progetto dovrà essere originale e inedito, pena l'esclusione dal workshop o, qualora la non originalità dovesse emergere successivamente, l'annullamento dei riconoscimenti assegnati con l'obbligo di restituire quanto percepito e la responsabilità, in caso di violazione di diritti di terzi, del partecipante (e del Capogruppo in caso di partecipazione in gruppo), che dovrà tenere indenne YOUTOOL s.r.l.c.r. e PERSICETO MARMI da ogni danno/esborso economico derivante da tale violazione, sia per oneri risarcitori sia per il ritiro dal commercio degli esemplari già prodotti.

Il vincitore del bando consegnerà a PERSICETO MARMI la proprietà esclusiva del progetto e i diritti di distribuzione. PERSICETO MARMI sarà quindi autorizzato a utilizzare, riprodurre, adattare, pubblicare e distribuire il progetto, senza limiti di spazio o di tempo, con ogni mezzo, come stabilito dalla legge. PERSICETO MARMI acquisisce inoltre il diritto di pubblicazione di tutti i materiali inviati dai partecipanti al concorso in qualsiasi momento e con ogni mezzo, per iniziative legate al concorso stesso.

6.2. E' facoltà dell'Azienda richiedere al progettista eventuali variazioni e adattamenti del progetto nel rispetto dei suoi diritti morali d'autore.

Art. 7: Impegni dei progettisti

I progettisti, sottoscrivendo on-line il presente regolamento:

a) lo accettano integralmente;

b) si impegnano a fornire il materiale richiesto entro e non oltre la data indicata all'Art. 2 e



accettano che i materiali trasmessi non verranno restituiti da YOUTOOL s.r.l.c.r e PERSICETO MARMI.

c) dichiarano e garantiscono sin d'ora la paternità e l'originalità del progetto che invieranno, la piena titolarità dei diritti patrimoniali d'autore relativi allo stesso e che il progetto e i materiali che verranno inviati non saranno gravati da diritti di terzi; in caso contrario dovrà essere presentata idonea autorizzazione e liberatoria dei titolari dei diritti consapevoli che il progetto verrebbe escluso dal Workshop se risultasse in tutto o in parte realizzato in violazione di diritti di terzi;

d) si assumono la responsabilità in merito al contenuto dei progetti e di tutti gli eventuali materiali visivi e testuali che verranno presentati;

e) s'impegnano a manlevare e tenere indenne sin d'ora YOUTOOL s.r.l.c.r e PERSICETO MARMI in caso di pretese avanzate da terzi riguardanti tanto il progetto quanto le immagini eventualmente realizzate aventi ad oggetto la loro originalità e novità ed ogni altra questione attinente ai diritti d'autore e/o di proprietà industriale relativi agli stessi;

f) Autorizzano che venga riprodotta la propria immagine personale ed utilizzato il proprio nome purché avvenga nell'ambito promozionale del Workshop, del Promotore e/o dell'Azienda;

Art. 8: Legge applicabile e foro competente

8.1. Il presente regolamento è disciplinato, in via esclusiva, dalla legge italiana.

8.2. Per qualsiasi controversia che possa sorgere in merito alla validità, efficacia, interpretazione, esecuzione, risoluzione dello stesso, nonché per ogni altra controversia che possa nascere in relazione allo stesso, sarà competente in via esclusiva il Foro di Bologna.

8.3. Il presente regolamento esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", poiché finalizzato all'attività formativa di progettisti e alla produzione di prodotti di design senza corresponsione di premio.

Art. 9: Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'Art. 13 del D.lgs. 196/2003, i dati personali, incluse le informazioni curriculari e le immagini che vengono acquisite nell'ambito del Workshop online, sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi sia cartacei che informatici, per



le finalità e attività connesse allo svolgimento del Workshop, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito www.youtool.it e sul futuro catalogo e/o video, ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge. Il mancato conferimento dei dati richiesti potrà comportare l'esclusione dal workshop.

Titolare del trattamento è YOUTOOL Srl cr con sede in via della Ghisiliera n.16 e/f, Bologna, Italia, i dati saranno comunicati anche a PERSICETO MARMI DI GIAN LUCA BERNARDINI con sede legale in via poggio 12, San Giovanni in Persiceto (Bo).

Entrambi i soggetti saranno responsabili del relativo trattamento, ciascuno per quanto di propria competenza. In ogni momento il progettista potrà esercitare i propri diritti nei confronti dei titolari del trattamento, ai sensi dell'Art. 7 del D.lgs. 196/2003.

Art. 10: Informazioni e contatti

YOUTOOL Srl cr, Via della Ghisiliera 16 e/f - 40131 Bologna - Italy - ph +39 051 524909
hello@YOUTOOL.it - www.YOUTOOL.it

Data

Per accettazione:

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e ss. c.c. si accettano esplicitamente gli articoli: 3) lett. f. discrezionalità dell'Azienda per la prototipazione - produzione del progetto 4) cessione e licenza dei diritti d'autore sui progetti e sull'opera - manleva da parte dei progettisti e possibilità di utilizzo dei progetti e dei materiali da loro inviati 5) legge applicabile: italiana - competenza esclusiva del Foro di Bologna per le eventuali controversie 6) trattamento dati personali.

Data

Per accettazione: