



CONCORSO INTERNAZIONALE DI DESIGN “OTTOPANCHE”

Concorso bandito da Cortina Turismo – Consorzio di Promozione Turistica di Cortina d’Ampezzo con il patrocinio della Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano.

BANDO DI CONCORSO

Premessa	pag. 3
Art. 1 – Oggetto del concorso	pag. 4
Art. 2 – Requisiti di partecipazione	pag. 4
Art. 3 – Modalità di svolgimento del concorso in due fasi	pag. 4
Art. 4 - Giuria del concorso	pag. 4
Art. 5 – Criteri di valutazione	pag. 4
Art. 6 - Premi	pag. 5
Art. 7 – Termini e modalità delle due fasi del concorso	pag. 5
Art. 8 – Diritti d'autore e di utilizzo sfruttamento commerciale	pag. 6
Art. 9 – Restituzione degli elaborati	pag. 6
Art. 10 – Norme aggiuntive	pag. 6
Art. 11 – Visibilità e trattamento dei dati	pag. 6
Art. 12 – Calendario del concorso	pag. 6

Premessa

Cortina d'Ampezzo, Regina delle Dolomiti Patrimonio Naturale dell'Umanità UNESCO, è da sempre luogo in cui ammirare alcune tra le vette più spettacolari e i più affascinanti panorami dell'arco alpino.

Qui indugiare a osservare il fenomeno dell'enrosadira all'alba e al tramonto, o semplicemente soffermarsi in una delle innumerevoli zone panoramiche, è un regalo per lo sguardo e per l'anima.

Creare punti di sosta libera, in cui soffermarsi da soli o in compagnia, per vivere o condividere un momento, risponde a un'esigenza che accomuna trasversalmente ogni visitatore e abitante. Avere spazi che accompagnino e amplifichino la bellezza e l'unicità del contesto grazie al loro design ricercato, rappresenta quindi una ricchezza per il territorio.

Il Consorzio Cortina Turismo propone di progettare una panchina, intesa come "luogo" dove contemplare, riposare, meditare, leggere, aspettare, conversare, perdere tempo o lavorare, da soli o in compagnia, nel mezzo del meraviglioso paesaggio della conca ampezzana.

Si potranno così trovare, nei *posti al sole* ai piedi delle Dolomiti d'Ampezzo dei nuovi *luoghi di incontro*: panchine da contemplazione, *isole di pace* per una pausa dedicata al relax, alla conversazione e all'osservazione del panorama.

"OTTOPANCHE" è il secondo passo del percorso iniziato da Cortina Turismo con Cullami, il concorso che ha animato il 2013 e sta ancora viaggiando in Italia e nel mondo, con cui il Consorzio si prefigge di valorizzare le abilità e il sapere tradizionale degli artigiani di Cortina d'Ampezzo, promuovendo la collaborazione tra il design e l'artigianato. Gli artigiani locali produrranno oggetti dal design innovativo, frutto della creatività di designer provenienti da tutto il mondo, utilizzando i materiali del territorio e ricorrendo alle tecniche tradizionali tramandate di generazione in generazione.

Concorso bandito da Cortina Turismo – Consorzio di Promozione Turistica di Cortina d'Ampezzo con il patrocinio della Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano.

La segreteria del concorso ha sede presso
Cortina Turismo
Via G. Marconi 15/B
Cortina d'Ampezzo 32043 (BL)
tel. +39 0436 866252; fax +39 0436 867448.

Eventuali richieste di chiarimento e informazioni possono essere inoltrate, in forma scritta, all'indirizzo cortina@dolomiti.org. E' possibile scaricare i moduli di iscrizione dal sito ufficiale del concorso www.cortina.dolomiti.org.

Regolamento

1) Oggetto del concorso

Progettazione di una panchina per esterni, in legno e/o ferro.

Una panchina accogliente e comoda destinata allo spazio pubblico, robusta e resistente agli agenti atmosferici, di facile manutenzione e rispettosa delle norme vigenti e degli standard previsti in materia di sicurezza. Ogni panchina potrà occupare una superficie massima di 3m x 1,5m.

La panchina sarà destinata alla vendita (vedi punto 8) e quindi potrà trovare collocazione anche su terrazzi o in giardini privati.

2) Requisiti di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti i creativi, le lingue ufficiali del concorso sono l'italiano e l'inglese.

3) Modalità di svolgimento del concorso in due fasi

La **prima fase** prevede l'invio entro e non oltre il 2 luglio 2014 delle proposte progettuali, con le modalità previste al **punto 7**. La giuria valuterà i progetti pervenuti e selezionerà tra essi otto progetti finalisti che passeranno alla seconda fase del concorso.

La **seconda fase** si concluderà il 12 settembre 2014 con la riunione finale della giuria e con la cerimonia di premiazione.

Per la seconda fase gli otto finalisti dovranno:

- produrre un modello in scala 1:4 della panchina progettata;
- partecipare dal 11 al 13 settembre allo speciale educational organizzato a Cortina d'Ampezzo da Cortina Turismo. La Giuria Internazionale attribuirà un primo, un secondo e un terzo premio.

Durante l'educational Cortina Turismo offrirà agli otto finalisti - in caso di lavoro di gruppo al solo capogruppo o persona delegata - il soggiorno in hotel con formula B&B e la partecipazione a tutti gli eventi organizzati durante l'evento, compresi cocktail, cene, visite guidate ed escursioni.

Nel corso dell'educational a ciascuno degli otto finalisti verrà affiancato un artigiano di Cortina d'Ampezzo che realizzerà in scala 1:1 - entro la fine di novembre 2014 - le otto panchine. Le combinazioni designer/artigiano verranno stabilite in modo insindacabile dalla commissione nominata da Cortina Turismo.

Ai progettisti sarà richiesto di fornire supporto tecnico agli artigiani che realizzeranno i prototipi in scala 1:1 nei modi e con i mezzi che verranno ritenuti più opportuni.

Gli otto prototipi realizzati dagli artigiani verranno presentati al pubblico il giorno 6 dicembre 2014 in occasione di Cortina Fashion WeekEnd. Le panchine verranno poi installate in primavera 2015 nel centro di Cortina d'Ampezzo.

4) Giuria del concorso

La giuria internazionale, coordinata dal prof. Kuno Prey della Libera Università di Bolzano sarà composta da:

- Ineke Hans
designer - Arnhem, Paesi Bassi;
- Michele Merlo
architetto - Studio Gellner, Cortina d'Ampezzo;
- Kuno Prey
professore di product design - Facoltà di Design e Arti - unibz, Bolzano;
- Lars Quadejacob
capo redattore della rivista Design Report, Leinfelden-Echterdingen, Germania;
- Roberto Zambelli
artigiano, Cortina d'Ampezzo;
- Stefano Zardini
fotoreporter esperto di design, Cortina d'Ampezzo;
- Carola Zwick
professore di product design - Kunsthochschule Berlin Weissensee, Germania.

5) Criteri di valutazione

La giuria esprimerà le proprie valutazioni in base ai seguenti criteri:

valore estetico e qualità progettuale	max 40 punti
coerenza con il tema del concorso	max 20 punti
aspetti di innovazione contenuti nel progetto	max 20 punti
sostenibilità del progetto	max 10 punti
fattibilità del progetto	max 10 punti
TOTALE	max 100 punti

Il giudizio della giuria è unico e insindacabile, non è possibile presentare eccezioni contro le decisioni della stessa.

6) Premi

Fra gli otto elaborati consegnati come al **punto 7**, la giuria assegnerà tre premi:

Primo premio

Soggiorno di una settimana a Cortina d'Ampezzo per due persone per 7 notti con trattamento di B&B. A scelta il periodo ad esclusione di Natale, Carnevale, Pasqua e il mese di agosto.

Secondo e terzo premio

Weekend a Cortina d'Ampezzo per due persone per 2 notti (dal venerdì alla domenica) con trattamento di B&B. A scelta il periodo ad esclusione di Natale, Carnevale, Pasqua e il mese di agosto.

I premi dovranno essere usufruiti entro un anno dal momento dell'assegnazione.

7) Termini e modalità delle due fasi del concorso

Fase uno – presentazione proposta progettuale

I plichi contenenti la proposta progettuale dovranno pervenire con qualsiasi mezzo entro **le ore 15.00 del 2 luglio 2014** al seguente indirizzo:

Cortina Turismo – Consorzio di Promozione Turistica di Cortina d'Ampezzo
Via Marconi, 15/B
32043 Cortina d'Ampezzo (BL)

Fa fede la data effettiva di consegna, non quella del timbro postale.

Il plico dovrà riportare all'esterno la scritta "CONCORSO di DESIGN CORTINA TOP LIVING – OTTOPANCHE" e contenere due buste:

La Busta A - Proposta progettuale dovrà contenere:

- max. 2 tavole grafiche in formato A1 su supporto rigido;
- descrizione tecnica – illustrativa, max. due cartelle A4;
- 1CD/DVD contenente i file relativi agli elaborati inseriti nella Busta A in formato PDF suddivisi in due cartelle denominate rispettivamente tavole grafiche e descrizione tecnica.

La Busta B – Documentazione amministrativa dovrà contenere:

- i moduli di iscrizione debitamente compilati.

Tutti gli elaborati progettuali presentati – compreso il CD/DVD e files in esso contenuti – non dovranno essere firmati né portare alcun contrassegno di identificazione, nome e/o cognome ecc. pena l'esclusione dal concorso.

I progetti dovranno essere in ogni caso inediti e sviluppati appositamente per il concorso.

Fase due – presentazione e consegna dei modelli.

Agli otto partecipanti ammessi alla seconda fase verrà richiesto di produrre un modello in scala 1:4 del progetto presentato. Cortina Turismo contribuirà a sostenere la realizzazione di ciascun prototipo con € 200,00.

I modelli dovranno essere consegnati presso la sede di Cortina Turismo entro le ore **16.00 dell'11 settembre 2014**, l'imballo dovrà riportare esternamente la scritta: "CONCORSO di DESIGN CORTINA TOP LIVING – OTTOPANCHE"

Sui modelli e sull'imballo non dovranno essere apposti segni di riconoscimento, nomi e/o cognomi al fine di mantenere l'anonimato anche nella seconda fase.

8) Diritti d'autore e di utilizzo sfruttamento commerciale

La proprietà intellettuale delle proposte progettuali resterà ai rispettivi autori.

Ogni artigiano che realizzerà un prototipo di una panchina la potrà poi produrre artigianalmente e commercializzare, previo accordo con il progettista. Il rapporto economico per la cessione dei diritti di sfruttamento commerciale da parte del progettista al rispettivo artigiano sarà regolato in un accordo apposito fra le due parti. Si conviene fin da ora che in questo accordo verrà riconosciuta al designer una royalty del 4 % sul prezzo di vendita al pubblico. Nel caso di inattività della vendita della panca per un periodo di 2 (due) anni, tutti i diritti di sfruttamento industriale ritorneranno automaticamente all'autore.

Su ogni panca verrà segnalato il nome dell'autore e dell'artigiano, così come su tutta la comunicazione relativa al concorso ed in eventuali mostre.

9) Restituzione degli elaborati

Non è prevista la restituzione degli elaborati, se non dietro specifica richiesta e a spese dei partecipanti.

10) Norme aggiuntive

A – La partecipazione al concorso è gratuita e nessun rimborso spese o compenso verrà riconosciuto, salvo quanto previsto al precedente punto 7 del presente regolamento.

B – La partecipazione al concorso attraverso la realizzazione degli elaborati comporta l'accettazione automatica del presente regolamento e l'accordo, senza alcuna riserva da parte del partecipante, alla riproduzione del materiale presentato o prodotto, sotto qualsiasi mezzo e in qualsiasi formato, per tutte le pubblicazioni di carattere documentativi e promozionale dell'ente che ne ha promosso il tema. Il partecipante garantisce che gli utilizzi sopra utilizzati non ledono diritti di terzi quali, a titolo

esemplificativo: altri autori, soggetti ritratti e cessionari di diritti.

C – Il presente regolamento non costituisce offerta al pubblico né promessa al pubblico, poiché la valutazione dei migliori elaborati è rimessa all'insindacabile giudizio della commissione giudicatrice.

D – Ai sensi del D.P.R. 430 del 26.10.2001 art. 6, il presente concorso non è da considerarsi concorso/operazione a premio. Conseguentemente non necessita di autorizzazione ministeriale.

E – La mancata osservanza di una delle suddette norme da parte dei concorrenti pregiudicherà la loro partecipazione.

11) Visibilità e trattamento dei dati

I partecipanti prendendo parte al concorso autorizzano il trattamento dei propri dati personali. I dati saranno trattati manualmente ed elettronicamente per scopi promozionali. Ai sensi del Decreto Legislativo 196/03. Sarà possibile esercitare in qualsiasi momento i relativi diritti fra cui consultare, modificare o cancellare i dati personali scrivendo a: Cortina Turismo - via Marconi 15/B – 32043 Cortina d'Ampezzo o inviando una mail all'indirizzo media.cortina@dolomiti.org

Ampia visibilità è garantita al progetto grazie a una strutturata attività di ufficio stampa e attraverso tutti i mezzi di comunicazione del Consorzio Cortina Turismo.

12) Calendario del concorso

Il calendario del concorso è il seguente:

- 10 aprile 2014 - Pubblicazione bando di concorso;
- 2 luglio 2014 - Termine consegna elaborati della prima fase;
- 21 luglio 2014 - Comunicazione dei nomi partecipanti ammessi alla seconda fase;
- 11 settembre 2014 - Termine ultimo consegna modello;
- 12 settembre 2014 - Proclamazione vincitori e cerimonia di premiazione;
- dal 15 settembre al 30 novembre 2014 - Produzione delle otto panche finaliste da parte degli artigiani di Cortina d'Ampezzo;
- 6 dicembre 2014 – Presentazione al pubblico delle panchine realizzate;
- dicembre 2014 - Inserimento delle panchine nello stesso sito di presentazione e acquisto dei prodotti del concorso 2013 Cullami;
- primavera 2015 – evento di inaugurazione per l'installazione delle otto panche nel centro di Cortina d'Ampezzo.

Come per il precedente concorso CULLAMI potrebbe essere organizzata una mostra itinerante con lo scopo di promuovere i progetti ad un vasto pubblico.